

LA GAZETTE DE MALO

N° 4 - Février 2011

12^{ème} Festival International de Théâtre de Marionnettes 17-26 septembre 2010
dans le district de Elbe-Elster (Brandebourg -Allemagne)
55 représentations de 14 théâtres venus de 6 pays
Organisé par le Ministère de la Culture du Landkreis Elbe Elster

LA TROUPE LES AMIS DES MARIONNETTES DE BEYROUTH CONTE DES HISTOIRES DU LIBAN

District Elbe Elster.

Le Festival International s'est paré de nouvelles couleurs: celles du Liban. Trois marionnettistes du théâtre beyrouthin *Les Amis des Marionnettes* se sont produites lundi au Musée de Finsterwalde et mardi à l'école primaire de Sonnewalde. A travers un conte plein de fantaisie mais instructif, elles ont réussi à faire découvrir ce pays lointain, qu'est le Liban, et son histoire aux élèves de trois écoles de Finsterwalde.

par Jürgen Weser

Le Hakawati, le conteur traditionnel libanais et sa nièce racontèrent l'histoire de la Reine des Couleurs. Les marionnettes emmenèrent les spectateurs en voyage dans la Méditerranée et au château de la Reine. La beauté du bleu de la mer, du rouge sauvage et du jaune chaud, fut raconté et joué de manière très expressive par Tatiana Bocharova, Fadia Tannir et Tamara Keldany. Malheureusement les couleurs se disputèrent et tout sombra dans un triste gris. La cohabitation entre les hommes était dérangée. Heureusement une entente fut trouvée et les couleurs brillèrent encore plus fort à l'unisson. (Suite p.2)



Mercredi 22 septembre 2010
Lausitzer Rundschau – Elbe-Elster-Kreis – Elbe-Elster-Rundschau



SOYEZ NOS INVITÉS

Découvrez **"L'Elixir du Respect"**

Les samedis 26 Février et 19 Mars 2011
au théâtre Monnot
à 16h en langue arabe, à 17h30 en français

Réservez votre place par tél: 71 30 10 25
ou par e-mail: marionnetteslb@idm.net.lb

LA TROUPE LES AMIS DES MARIONNETTES DE BEYROUTH CONTE DES HISTOIRES DU LIBAN. (suite)

La troupe de marionnettes venue de Beyrouth a présenté à travers son conte, une parabole sur la vie au Liban. Les jeunes spectateurs ont ainsi fait connaissance avec la naissance de l'alphabet à Byblos, la cohabitation de 18 communautés religieuses dans la capitale Beyrouth, l'Olive - princesse verte de Tripoli, et le cosmopolitisme des hommes.[...]



FICHE D'IDENTITÉ

La Cohabitation entre les Hommes, en sept histoires.

Un conte animé

- La Reine des Couleurs (théâtre dans un carton)
- Le pourpre des villes de Sidon et Tyr (Masques et photos)
- L'écriture dorée de Byblos (Acteurs et photos)
- Beyrouth la multicolore (Acteurs et photos)
- La princesse verte de Tripoli (Marottes et photos)
- Le jaune de Baalbeck (Marionnettes à fils et photos)
- Les femmes de différentes couleurs (vidéo)

FICHE D'IDENTITÉ



RÉSIDENCE ARTISTIQUE À BEYROUTH: LES MARIONNETTES À L'HONNEUR

Les Amis des Marionnettes ont organisé et animé un atelier de confection de marionnettes plates durant la *Résidence Artistique de l'Association Arabe pour le Théâtre de Marionnettes* qui s'est tenue à Beyrouth du 7 au 27 juin 2010.

Sous le titre « Connaissance, idées et techniques », Les Amis des Marionnettes ont joué la pièce « La Reine des Couleurs » (théâtre dans un carton). Inspirés par la pièce, et aidés par la troupe, les participants ont confectionné leurs marionnettes. Ils ont ensuite présenté des sketches improvisés mettant en scène tous les caractères / personnages confectionnés, dans une ambiance chaleureuse et animée.

15 jeunes professionnels venus de différents pays arabes et de divers horizons artistiques, éducatifs et sociaux ont formé, après avoir travaillé ensemble, une équipe homogène et harmonieuse.

Au cours de l'une des soirées, Les Amis des Marionnettes ont aussi joué « La Ville sans Soleil », ce qui a permis aux participants de découvrir et d'essayer la manipulation d'autres techniques de marionnettes.



NOUVEAU !!!

L'ELIXIR DU RESPECT

55 MIN. – A PARTIR DE 6 ANS

Réflexion pédagogique: Résumé de la pièce:

Le respect mutuel est le fondement de la paix sociale. La politesse sert à faciliter les rapports sociaux. C'est pourquoi il est important de sensibiliser les jeunes au respect de l'autre à travers la politesse, la tolérance, la solidarité et l'entente. Ceux-ci ne peuvent exister qu'en passant aussi par la connaissance et le respect des règles de la vie sociale, du code de la route, des lois et de l'environnement.

Dans la jolie ville jadis paisible de Malo, tout le monde crie, se fâche: rien ne va plus. Monsieur le Gendarme ne sait plus où donner de la tête mais la Sorcière Brouhaha est ravie. Malo, cherchant le calme pour réfléchir, rencontre La Fée de la Forêt qui lui conseille de se rendre chez le Grand Mage. Le parcours est semé d'embûches: il devra être persévérant, tolérant et poli. Avec l'aide du public, Malo arrive enfin chez Le Grand Mage. Celui-ci lui dévoile les ingrédients indispensables à l'Elixir du Respect et lui offre un flacon. Reste encore à l'administrer à toute la population et à la Sorcière Brouhaha.

Conclusion:

Discussion avec le public

«Citoyens en herbe»: A quoi servent les règles? Qu'est ce que tu fais quand tu n'es pas d'accord avec quelqu'un? Qu'est ce que les gens font quand il y a un conflit?

Résolution de conflits: La manière violente - La manière non violente.

Mise en scène de la situation avec des volontaires du public.

Les personnages:

• **Malo** (marionnette à gaine) est le personnage principal. C'est avec lui que s'identifie le public. C'est à lui qu'il arrive un « malheur » au début de la pièce et c'est lui qui trouvera une solution avec l'aide du public.

• **M. le Gendarme** (marionnette à gaine) représente l'Ordre. Il est là pour aider, mais ne peut rien contre la mauvaise volonté des gens.

• **La Fée de la Forêt** (marotte) montrera le chemin vers la solution.

• **Le Grand Mage** (marotte) représente la Sagesse. Il donne la recette qui peut être appliquée.

• **La Sorcière Brouhaha** (marionnette à gaine) est le désordre et l'irresponsabilité que chacun de nous porte en soi, mais qui peuvent être maîtrisés.



NOTRE RÉPERTOIRE

POUR RECEVOIR LA FICHE PÉDAGOGIQUE DE LA PIÈCE QUI VOUS INTÉRESSE, **CONTACTEZ-NOUS !**



HISTOIRES D'ARBRES

à partir de 7 ans
55 min.

LE THÈME:

De l'importance des arbres.

RÉSUMÉ DE LA PIÈCE:

Malo se promène dans la forêt, doucement, sans faire de bruit, il aime écouter. Et c'est ainsi que Malo apprend, avec son ami Tchi-litt, l'oiseau, l'histoire du chêne, du pin, de l'olivier et du cèdre.



A LA POURSUITE DE L'EAU

à partir de 6 ans
55 min.

LE THÈME:

L'eau, source de vie.

RÉSUMÉ DE LA PIÈCE:

La population manifeste devant le château du Roi: il n'y a plus d'eau. Appelé au secours par le Roi, Malo se met en quête. Il découvre le cycle de l'eau et rencontre le Verseur d'eau.



LA VILLE SANS SOLEIL

à partir de 7 ans
50 min.

LES THÈMES:

- Le livre: imaginaire et connaissance.
- Le soleil: énergie

RÉSUMÉ DE LA PIÈCE:

Malo s'ennuie. En essayant de lire un livre qui ne lui plaît pas, il se rend compte que la vie est un petit courant électrique alimenté par le soleil et que lire un livre est toute une aventure.



L'ARBRE DORÉ - HOMMAGE À MOZART

à partir de 5 ans
45 min.

LE THÈME:

La musique lorsque l'on sait l'écouter.

RÉSUMÉ DE LA PIÈCE:

La belle princesse Chanterelle perd la voix : seule une feuille de l'Arbre Doré, l'Arbre de la Vie, peut la lui rendre. Monsieur Croche, le professeur de musique conseille à Malo de suivre la musique de Mozart qui le conduira à l'Arbre.



UN CONTE DE NOËL

à partir de 4 ans
50 min.

LE THÈME:

L'amitié

RÉSUMÉ DE LA PIÈCE:

Les préparatifs vont bon train au pays du Père Noël, là-bas dans le grand Nord, quand soudain, les amis du Père Noël – Neige et Vent du Nord – disparaissent. Le Père Noël, très inquiet, n'a plus le cœur à l'ouvrage et la fête semble compromise.



La Gazette de Malo est une publication éditée par **Les Amis des Marionnettes.**

T: 71 30 10 25

E: marionnetteslb@idm.net.lb

W: www.lesamisdesmarionnettes.com

B.P. 16-6738 – Beyrouth 1100 – 2150

Sté Civile RC 308 Beyrouth



LA REINE DES COULEURS ou LA COHABITATION ENTRE LES HOMMES

UN CONTE ANIMÉ

Age et durée selon votre projet personnel.

Les Thèmes :

- Les couleurs (pour les petits)
- La cohabitation (pour les plus grands)



L'ELIXIR DU RESPECT

à partir de 6 ans
55 min.

Détails p.3